

2021

RAVI BRASILEIRO
EUQUESTRA LOOPERFÓRMICA

BANCO DE AFETO



RAVIBRASILEIRO.COM



MÚSICA SINGULAR

O espetáculo Banco de Afeto tempera mundos através das composições de Ravi Brasileiro, nas quais os paradigmas atuais e os desafios do cotidiano são trazidos em histórias com deliciosas doses humor e provocações.

A fluidez e a diversidade rítmica são características marcantes nos 25 anos de sua trajetória, que mergulha no jazz, no soul, no reggae, na música caribenha e fundamentalmente na amplitude da música brasileira.

Performático, peculiar e espontâneo, traz ao palco sua bagagem como ator, dançarino e multi-instrumentista, que transforma até mesmo as apresentações solo em espetáculos emocionantes.

ARTISTA PLURAL

Arranjos provocativos captam as sutilezas das letras das canções, que ganham alma em sua expressão corporal e seu domínio de palco.

Desenvolveu a 'Euquestra Looperfórmica', para levantar sozinho o som de uma banda completa. Interpreta suas canções com voz, corpo, guitarra e baixo, enquanto brinca com a sonoridade instigante do clarinete processado com efeitos.

A parte rítmica é composta por seu beatbox abasileirado, derbak, perfumarias percussivas e programações eletrônicas.

Mantém viva a interpretação teatral, dançante e musical em cada canção.





ENCONTRE RAVI BRASILEIRO

Pressione Ctrl e
clique para acessar os links



MAPA DE PALCO RAVI BRASILEIRO - EUQUESTRA LOOPERFÓRMICA



RIDER RAVI BRASILEIRO - EUQUESTRA LOOPERFÓRMICA

INPUT LIST

- 01/02 - Voz - Blue Encore 100 - L/R (QC)*
- 03/04 - Guitarra/Clarinete** - L/R (QC)* 2 DIs
- 05 - Baixo (QC)* DI
- 06 - Derbak - MD421 / SM57 (QC)* DI
- 07/08 - Programações - L/R - 2 DIs
- 09/10 - Loop L/R - 2 DIs

*(QC) = Quad Cortex - Floor Modeler
04 inputs / 06 outputs

**Clarinete captado com Piezzo Barrel

Direct Box: Total 08 DIs Passivas

OUTPUT

- Aux 01/02- Mix to Loop L/R
- Aux 03/04 - Monitores InEar L/R (Wireless)
- Aux 05 - Sub grave
- Stereo L/R - PA

BACK LINE E OBJETOS DE CENA

- Mesa peq. aprox. 50cm de altura (Clarinete)
- Plataforma sobre suporte de teclado

CONSOLE

- Soundcraft 24 canais com placa midi/usb
- Yamaha séries QL e CL
- MIDAS m32

Multi-cabo 20 vias (12 in x 8 out)

DÚVIDAS

+55 41 99802 8024
shows@ravibrasileiro.com

ILUMINAÇÃO RAVI BRASILEIRO - EUQUESTRA LOOPERFÓRMICA

10 Set light

Strobo X-PL0D Aura Tek 1500W DMX 512

18 Par foco 5

18 Par foco 2

10 Elipsoidal 36° com íris ETC

20 Par led RGBW - 18X12W modelo NE-117H (Fixos)

sendo 15 de contra e 05 de frente

Máquina de fumaça AFT 1500 DMX Aura Tek

Mesa 48 canais - Holle

Rack dimmer (48 canais) - Star

2 cabos-comando mesa, sendo um BKP - XLR

Mesa DMX 240 - Star

1 Ventiladores para a Fog's

DÚVIDAS

shows@ravibrasileiro.com

Desenho de Luz: Lucas Amado +55 41 99614 2039

CAMARIM RAVI BRASILEIRO

COMIDAS

Bolos
Tortas
Pães integrais
Patê/Caponata
Biscoitos integrais
Frutas (especialmente maçãs)

BEBIDAS

Água mineral ou filtrada
Suco
Cerveja

AMBIENTE

Sala privada com cadeiras/poltronas
Espelho
Mesa
Banheiro

OBSERVAÇÕES

Consultar produção sobre quantidades

Os alimentos sugeridos podem ser substituídos.

Refeições leves antes do espetáculo.

Preferência por comidas vegetarianas.

Bebidas alcoólicas são consumidas após.

Privacidade para concentração 15 minutos antes de entrar no palco.

DÚVIDAS

shows@ravibrasileiro.com
41 99802 8024

BREVE E CURIOSO CURRÍCULO

Aos sete anos, iniciou seus estudos musicais no Coral Brasileirinho, em que permaneceu de 1998 a 2005. Em seguida, participou de diversos corais, entre eles Petrobras, Café no Canto, PUCPR e UP.

Na adolescência formou bandas como a premiada Engels, melhor conjunto instrumental no VII MusiCEP, em 2007.

Tem em seu currículo vasta formação com artistas renomados, em diversas áreas da música.

Ainda com 18 anos, gravou o primeiro de seus 3 discos solo. Em 2012, recebeu o prêmio de melhor composição no X Revele Seu Talento, acompanhado pela orquestra da PUCPR.

Enquanto gravava o segundo álbum em 2013, realizou o projeto Waltel Para Todos, com 12 espetáculos em homenagem ao maestro Waltel Branco. Na Corrente Cultural “Descubra Waltel Branco”, em 2013, dividiu palco com Paulinho Moska, Uakti e Lenine.

Convidado em 2014 pela Orquestra Sinfônica do Paraná, foi um dos solistas e arranjadores do concerto que homenageou o maestro Waltel Branco no Museu Oscar Niemeyer.

Percorreu pelo México e Guatemala em 2018 em sua turnê solo, estreando o formato de espetáculo que originou a Euquestra Looperfórmica.

O espetáculo Quiçá Que Sacudisse, título de seu terceiro álbum, redeu a contemplação no Paiol Musical em 2020.

Ravi Brasileiro trilha seu caminho artístico na música, na docência, na gestão de projetos culturais e se destaca também como fundador Dança Livre a Dois.

PRODUÇÃO FONOGRAFICA



Na Trilha do Elo...
e elas perdidas (2009)

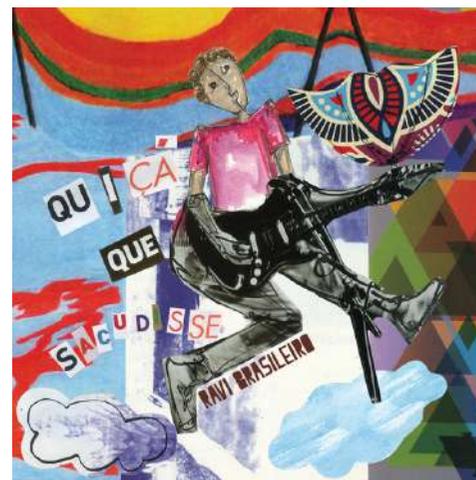


Cortinas Abertas (2014)

Come Cru e Tira Dez



Come Cru e Tira Dez (2016)
single



Quicá Que Sacudisse (2018)

PARCEIROS ALIADOS

effex.

JU CHOMA
arquitetura & cenografia

eSpAçOcRiAçÃoLuZ



Capablanca
Desenvolvimento e Cultura



RAVIBRASILEIRO.COM

+55 41 99802 8024

shows@ravibrasileiro.com

